

Koeien knuffelen voor Italianen

IANTJEN DE BOER

DELFTSTRAHUIZEN - Ze voelt niks bij koeien, zegt de Italiaanse journaliste. En haar lezers ook niet. Een koe knuffelen? Ze keek zondag alsof ze poep rook.

Vanuit Milaan kunnen toeristen sinds kort met Ryanair naar Eelde vliegen. Op uitnodiging van de drie noordelijke provincies bezochten vijf Italiaanse verslaggevers daarom dit weekend Friesland, Groningen en Drenthe. Ze moeten straks het evangelie van het Noorden verspreiden.

Daarom beklommen ze de Martinitoren in Groningen, voeren ze vanuit Heeg met een sloepje naar Sloten en kropen ze op hun knieën door een weiland naar herkauwende koeien.

Of nou ja, het koe knuffelen was niet aan alle verslaggeefsters besteed. „Oefffff”, zucht een grijs-harige journaliste uit Milaan. Ze knijpt haar neus dicht als ze de koeien ruikt. Nee, nee en nog eens nee. Ze trekt geen boerenoverall aan, zegt ze tegen Theunis



Rominia Liuzza uit Bergamo moet nog even wennen. FOTO SIMON BLEEKER

Holtrop van de recreatieboerderij aan de Marwei in Delfstrahuizen. En ze wil al helemaal de stier niet voeren, die verderop hebberig naar een emmer met biks staart.

Geen probleem. Rominia Liuzza uit Bergamo doet het wel. De massieve stier lebbert aan haar handen. Rominia lacht verrukt. Ze schrijft ecoverhalen voor een Italiaanse website. „Mensen zijn

het contact met de natuur kwijt”, vindt ze. En Friesland? Ze is gek op Friesland.

Iedereen fietst hier. „Fantastisch is dat”, zegt ook haar collega Violetta Fortunati van een grote Italiaanse website. Directeur Albert Hendriks van Friesland Holland Tourist Information, die de dames op sleeptouw heeft: „Ze vinden allemaal dingen leuk, die



‘Zij waren enthousiaster over alle mensen die op de fiets naar de kerk gingen’

wij heel normaal vinden. Ik liet ze vanochtend de Waterpoort zien, maar zij waren enthousiaster over alle mensen die op de fiets naar de kerk gingen.”

Overall in Friesland werden de dames dit weekend ontvangen met typisch Fries gebak. Albert: „Ze kijken scheel van de oranje-koek.” Maar Violetta en Rominia vinden het lekker, zeggen ze. En

ze smelten als ze een Belgisch blauw stierkalfje mogen aaien, ter voorbereiding op het grote koeienwerk.

„We beginnen klein”, meldt Theunis in zijn beste Engels. „I will do some cows fore, and then you may.” Violetta en Rominia volgen hem op de voet, de andere dames weifelen. „Ciaaaaaooooo”, kirt Rominia als twee koeien aan haar mouwen sabbelen.

Maria Broletti Dal Lago van de website Style/Dove - gouden oorbellen, keurig gekapt en in een roze boerenoverall - kijkt vol afschuw toe. Ze vindt koeien best leuk, maar niet langer dan vijf minuten, en vanaf een veilige afstand.

Theunis tijgert met Rominia naar een koe. „I make contact”, instrueert hij zijn Italiaanse gast. Theunis strekt zijn arm en kriebelt een grote zwartwitte dame onder haar kin. Tegen Rominia: „She’s the perfect cow for you.” En dat klopt. Rominia zit tegen het warme grote koeienlijf aan. Violetta kruipt erbij en biedt het beest een boeketje gras aan,

maar de zwartwitte kijkt nuffig opzij. In haar lijf borrelt en bruijst het. Ze is hoorbaar aan het herkauwen. Ze hoeft even niks.

Maria in haar roze overall heeft het zichtbaar gehad, tussen de koeienvlaaien in het natte gras. Als Theunis het einde van de koeien cursus aankondigt, wandelt ze opgelucht terug naar de boerderij. En nee, ze geeft de LC-verslaggever liever geen hand. Die heeft immers net tegen koe nummer 788 aan gezeten en ze heeft trouwens ook gezien dat dezelfde handpalm twintig minuten geleden nog onder het stierenkwijl zat.

Een beetje pips trekt ze haar overall uit. En hé, vlakbij de uitgang van het boerenrif zit de grijs-harige verslaggeefster die koeien zo vond stinken. Friesland? „Beautiful.” Maar het buitenleven ligt haar niet. Reisleider Albert: „Ze is dit weekend zeker drie keer van haar fiets gevallen.” De dame hoort het niet. Die bekijkt haar foto’s. Die rommelt met schone handen in haar tas. Cows? Heel leuk. En smerig.